

"PALMERO, SUBE A LA PALMA..."

MARINERA

[Del Folklore Peruano]

ARREGLO SIMPLIFICADO PARA PIANO

POR

ROSA MERCEDES DE MORALES

2da. EDICION - 1957

~~XXXXXXXXXX~~
~~XXX~~

Rosa Mercedes de
Morales



(C) - D. R. por Rosa Mercedes de Morales (S. A. D. A. I. C.)
Moquegua 376. Lima - Perú
1ra. Publicación en Lima, Perú, 1941.

Impresor: LA ROSA HNOS.

Calle 135 Lima - Perú

PALMIERO, SUBE A LA PALMA...

MARINERA

Letra y Música de:

ROSA MERCEDES DE MORALES

Allegro vivo M.m. 80 = ♩

The musical score is written for piano and voice. It consists of six systems of music. The piano part is written in 6/8 time, with a key signature of one sharp (F#). The vocal part is written in a single melodic line. The lyrics are in Spanish and describe a scene where a palm tree climbs the palm.

Pal-me-ro, su-be a la pal-maay

si! ¡Ayayay!... y di-le, y di-lea la pal-me-ri-ta,

¡ay-payay!... y di-le, y di-lea la pal-me-ri-ta Mo-re-ni-to que sea-

-so - me a la ven - ta - naay si! Ay ay ay! que mia - mor, que mia - mor

la so - li - ci - ta; jay ay ay! pal - me - ro, pal - me - ro su - bea la pal -

ga - ma. Su - bea la pal - ma, ma - dre, te - ner qui - sie - ra

un re - tra - to q'el tu - yo, chi - ni - ta, se pa - re - cie - ra; un re - tra - to q'el

tu - yo, chi - ni - ta, se ca - re - cie - ra Se pa - re - cie - ra, ¡zam - ba!

fue - go vio - len - to, la lla - ma no sea - pa - ra chi - ni - ta, ni con el vien -

to Llo - ré, llo - ré, llo - ra - ba chi - ni - ta te die - rael al - ma